



**Modelo Ponte...nas ondas!**

DE BOAS PRÁCTICAS CO  
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL



**unesco**

Intangible Cultural Heritage

**OBRADOIROS 26/27**

**PNO!**

PONTE...NAS ONDAS!

**FALAMOS... NAS ONDAS!**  
UN OBRADOIRO ACTIVO PARA XENTE NOVA

**Contidos**  
Un obradoiro mixto de voz e música:

- Aprendemos técnicas de dicción, entoación e narración oral
- Interpretamos temas da música tradicional
- Aprendemos a gravar un podcast

\* PODCAST  
INTERPRETACIÓN  
MÚSICA  
GRAVACIÓNS

**Contamos con**  
Damián Alonso: narrador oral  
Pancho Álvarez: músico

**Resultado**  
No obradoiro aprendemos narración oral, tocamos un instrumento e gravamos voz e música. O resultado: un podcast para publicar.

**PNO!**  
PONTE...NAS ONDAS!

**escolas NAS ondas!**

**PNO!**  
PONTE...NAS ONDAS!

**O patrimonio nas ondas**

**PNO!**  
PONTE...NAS ONDAS!

**PATRIMONIO INMATERIAL  
GALEGO-PORTUGUÉS**

### FALAMOS NAS ONDAS

Unha sesión práctica co alumnado para realizar a gravación dun podcast en directo.

Máximo 30 alumnos/as.

- Un grupo de alumnado prepara o guión e a organización do podcast con contidos seleccionados por eles. Practican e aprenden a gravar un podcast en directo da man de Damián Alonso (actor de dobraxe).
- Outro grupo prepara con Pancho Álvarez as músicas que van interpretar en directo na gravación do podcast, con instrumentos e voces.

Despois, os dous grupos xúntanse para gravar un podcast en directo.

Duración aproximada: 3 horas.

### ESCOLAS NAS ONDAS

Unha sesión práctica de radio escolar para alumnado de todas as idades

- Trabállase a radio desde a oralidade (dicción, locución, proxección e interpretación).
- Gravación e edición de audio.
- Preparación de podcast e aloxamento en plataformas dixitais.
- Montaxe dunha emisora no centro, instalación básica.
- Elaboración dun programa de radio, deseño e tipoloxía de programas, guión técnico e narrativo, escaleta, temas e músicas.

Opción de facer dúas sesións durante unha mañá para 2 grupos de alumnado

### O PATRIMONIO NAS ONDAS

Un percorrido co patrimonio musical galego-portugués para todas as idades e espazos. Conta cunha exposición de instrumentos de corda históricos que poden ser manipulados e interpretados polo alumnado.

- O formato será o dun magazine radiofónico conducido por alumnos/as que farán unha presentación e terán guionizada toda a sesión con intervencións en directo de Pancho Álvarez
- A partir da presentación inicial, os condutores do programa irán preguntándolle a Pancho Álvarez polo proxecto "Cordas históricas". El presentará diversos instrumentos musicais de distintos períodos históricos, con interpretacións de Pancho Álvarez e alumnado voluntario.

#### Radio

- Un grupo de alumnos/as conduce un programa con Pancho Álvarez como convidado (gravación audio e vídeo).
- Guionización previa a cargo do alumnado.

#### Patrimonio

- Mostra de instrumentos históricos de corda
- Pancho Álvarez interpreta unha variada selección de temas do repertorio tradicional galego-portugués coa opción de participación do alumnado.

### Formación de profesorado no centro

Coa realización do obradoiro ofrecemos a opción de formación para profesorado pola tarde no mesmo día

+ info: 629 89 48 89 // [ondas@pontenasondas.org](mailto:ondas@pontenasondas.org)

Vídeo demo: <https://www.youtube.com/watch?v=sElhsMSBhIY>